

福建省泉州市鲤城区人民政府

泉鲤政函〔2026〕45号

答复类型：B类

泉州市鲤城区人民政府关于市政协 十三届五次会议第20263014号提案的答复

魏文枢委员：

《关于在泉州古城区建设闽南语博物馆的建议》（20263014号）由我单位会同泉州市文化广电和旅游局、泉州市国资委办理。现将有关情况汇总答复如下：

一、关于闽南语保护传承的情况

（一）打造传承平台。为扎实做好闽南语传承保护工作，鲤城区联合泉州师范学院签订“活着的古城”闽南方言抢救性保护传承项目战略合作框架协议，共同开发“泉腔鲤音”闽南语研学小程序。该小程序整合语音词典、实景应用场景、线上互动端口等多项功能，全方位满足闽南语学习传播需求。同步推进闽南语数字化平台提质升级，鲤城区积极申报2026年度泉州市文旅高质量发展专项资金，规划打造专属闽南语APP。平台以“传承闽南文化、弘扬乡音乡情”为核心定位，面向闽南语学习者、本土

文化爱好者、海外华侨华人等群体提供专业化乡音文化服务。当前该 APP 已完成基础内容归集梳理与整体框架搭建工作，预计 2026 年底正式上线投用。

（二）建设人才队伍。鲤城区持续深化闽南方言保护传承工作，始终将闽南语保护、传承与推广作为工作出发点和落脚点。统筹汇聚专家学者、方言爱好者等各方力量，组建成立泉州市鲤城区闽南语研究会，现有会员 80 余名，常态化开展闽南语挖掘、整理与研究工作。着力建强方言传承人才队伍，分层分类开展系列专项培训，先后开办“福娃乡音”闽南方言角、幼儿园闽南语师资、“邻鲤”乡音传习点教员等专题培训班，持续夯实闽南语保护传承人才根基。

（三）开展特色活动。一是深耕闽南方言文脉。鲤城区开展“乡愁鲤城”方言地名（江南新区卷）调查工作，推出《“乡愁鲤城”方言地名调查白皮书》（江南新区卷），同步启动古城卷调查工作，为华人华侨寻亲、留住鲤城乡愁提供坚实保障。二是聚焦闽南方言传承。鲤城区依托闽南语传习所，通过南音、梨园戏、诗词朗诵等形式，在周末、寒暑假等时间，常态化开展闽南语幼儿、青少年、成人等各年龄段特色活动。泉州市国资委督促指导泉州文旅集团运用正音书院，累计开展泉州南音、提线木偶、泉州讲古等非遗演出超 800 场，惠及游客超过 100 万人次，打造非遗活态传承的核心阵地。三是开展闽南方言赛事。泉州市文旅局连续 35 年举办中小學生南音演唱演奏比赛，举办七届（泉州）

闽南语童谣大赛、两届闽南语讲故事大赛、一届闽南语听说比赛；鲤城区举办“少儿闽南语传承”选拔、闽南语歌曲歌谣创作大赛、“乡音讲世遗”短视频展播活动等特色赛事。**四是夯实闽南方言保护基础。**泉州市文旅局编撰印发《中小学生闽南文化系列丛书》《学说闽南话》等读物，其电子版全部链接至泉州市教育资源公共服务平台；推出一批闽南文化理论研究成果，出版《活态泉州》《泉州歌诀有声手绘口袋书》《泉州方言字典》等。鲤城区深耕闽南方言校园普及工作，紧扣学前及小学教育教学实际，持续推进闽南语配套教辅编撰工作。现已编印出版《幼儿园闽南语绘本》；同步完成《小学闽南语教学参考读本》编纂工作，计划2026年底正式刊印发行。

二、关于馆址选择及建馆情况

（一）馆址选择

提案中提及“可优先选取具有涉台背景、建筑格局完整的文保建筑，如施琅故居等作为候选”，泉州市国资委提议另行考量，主要原因如下：一是施琅故宅属于国家级文保单位，活化利用须报上级文物行政部门批准后方可实施；二是施琅故宅属于施琅学术研究基地，若再叠加闽南语博物馆，在功能之间主次关系与空间分配比较难协调。

鉴于以上原因，鲤城区综合考量各有关因素，选址鲤城区鲤中街道通政巷大夫第（以下简称“大夫第”）作为馆址。具体原因如下：一是**地理位置优越**。大夫第位于鲤中街道通政巷口，毗

邻钟楼、西街等泉州古城地标性建筑，人流密集，建设闽南语博物馆有利于闽南语宣传推广。二是基础条件完备。大夫第为特色仿古建筑，由泉州市古城发展有限公司统筹修缮改造，建筑整体风貌完整、配套基础完善，硬件条件成熟，完全具备落地展馆建设的优良基础。

（二）建设情况

1.展陈内容。经过多轮修改，目前，闽南语博物馆拟设置序厅、历史源流、多彩乡音、雅俗共赏、薪火相传五大核心板块。各板块层层衔接、各有侧重，从闽南语的发展历程、地域特色、民俗内涵、文化传承等多角度展示闽南语文化底蕴，充分彰显场馆文化传承与传播的核心功能。同时，配套打造线上闯关小程序，通过场景化、游戏化、自由化的互动模式，融合线下实体参观与线上云端体验，搭建线上线下一体化的文化传播体系，有效提升闽南语文化的传播力与大众参与度，尤其吸引年轻群体了解、传承闽南地域文化。

2.建设进展。当前，闽南语博物馆项目建设稳步推进，前期各项筹备工作已圆满完成，施工建设单位已正式进场，全面启动场馆硬件施工，现场各项建设工序有序落地。同步推进展陈内容打磨工作，特邀闽南文化、方言研究领域专家对展厅叙事脉络、实物陈列、语音互动板块等内容逐一细化深化，精心设计沉浸式体验场景。场馆以“可看、可听、可学、可说”为目标，着力打造全方位方言体验空间，推动观众入馆沉浸式感受闽南语文化魅

力、离馆时能够掌握几句日常基础闽南语会话，实现文化可观、方言可学。

三、关于运营模式

闽南语博物馆场地由鲤城区社科联与泉州市古城发展有限公司签订租赁合同取得，整体运营实行第三方委托管理模式。场馆以大夫第主体建筑作为闽南语博物馆主展厅，配套四间临街店面同步统筹运营。鲤城区择优遴选专业研学第三方机构全权受托开展日常运营：一方面负责研发设计闽南语特色研学课程、策划落地各类研学实践活动；另一方面统筹四间配套店面招商招租与日常经营管理。通过场馆展厅“研学+业态市场化”运营相结合的方式，有效分摊场馆运维开支，破解公益性文博场馆长期运营成本偏高的难题。

下一步，鲤城区将加快推进闽南语博物馆硬件施工与展陈内容打磨，落实第三方托管运营模式，提升场馆长效运维能力；持续深化闽南方言传承工作，稳步推进小学闽南语教学读本出版、数字化研学平台及闽南语 APP 上线工作；持续建强传承人才队伍，常态化开展方言研究、特色活动与赛事推广，全方位夯实闽南语活态传承根基。

领导署名：林少杰

联系人：王荣坤

联系电话：22355811

泉州市鲤城区人民政府

2026年7月16日

（此件主动公开）